



CUARTO GRADO

"Y SE ARMÓ LA FIESTA CRIOLLA"

EL OBJETIVO DE ESTA ACTIVIDAD ES RECORDAR Y RECONOCER LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MECANISMOS DE MOVIMIENTO DE LAS FIGURAS BÁSICAS DE LAS DANZAS FOLKLÓRICAS, A PARTIR DE LA REPRODUCCIÓN DE "EL CARAMBA", LA DANZA DE LOS GIROS Y CONTRAGIROS.

ACTIVIDADES:

Vamos a ver cómo anda esa memoria ...



EL CARAMBA

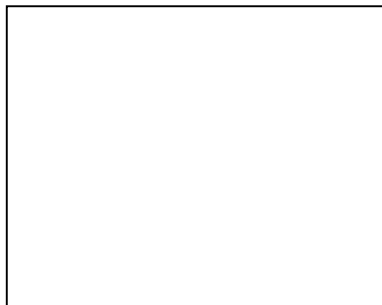
Posición inicial enfrentados, se baila con castañetas.

Coreografía:

Giro	(4 c.)
Contragiro	(4 c.)
Media vuelta	(4 c.)
Giro	(4 c.)
Contragiro	(4 c.)
Giro	(4 c.)
Media vuelta	(4 c.)
Giro	(4 c.)
Media vuelta	(4 c.)
Tres pasos caminados y coronación	(2 c.)

La segunda es igual a la primera solo que los bailarines comienzan desde lugares opuestos.

¿Te animás a dibujar cada figura?... ¡Manos a la obra!!!!



GIRO



CONTRAGIRO



MEDIA VUELTA





GIRO



CONTRAGIRO



GIRO



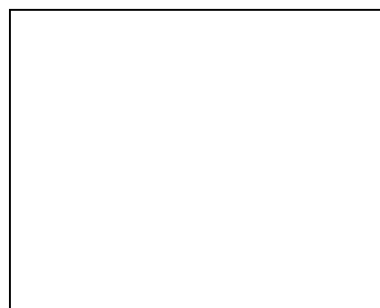
MEDIA VUELTA



GIRO



MEDIA VUELTA



TRES PASO CAMINADOS AL CENTRO

Y CORONACIÓN

Recordaste la coreografía escrita, dibujaste sus figuras en los casilleros, ya está todo listo para bailar!!!!



<https://www.youtube.com/watch?v=zw8etah5k6Y>





Folklore: "Sembrando Tradiciones"
Instituto Privado Nuestra Sra. del Huerto



NOMBRE DEL ALUMNO:

FECHA:

Para comunicarse conmigo: anita2678@hotmail.com – Consultas y envíos de actividades

FECHA DE ENTREGA: Hasta miércoles 1 de abril

VIRGEN DEL
HUERTO,
CUIDA LA
VIDA DE
NUESTROS
NIÑOS

