

- Lee los siguientes fragmentos (partes de textos)para identificar cuál es el tema central.

A

En mi casa hay un rejunte de ollas diferentes. Unas eran de mi abuela, otras las compró mi mamá y otras se las regalaron. Mi mamá es maestra. Ayer preparó un guiso de lentejas riquísimo! Mi hermano y mi papá cumplen años en julio. ¡qué casualidad! Ya cumplo en abril. Hoy en la escuela me saqué un "muy bien" en Matemática.



B

Una **olla** es un recipiente que se utiliza para cocinar alimentos.



Las ollas pueden ser de diferentes materiales (acero, cobre, aluminio, barro, etc.) y tienen asas o manijas, para poder manipularlas sin quemarse. Hay muchos **tipos de ollas**: las **cacero-las** son redondeadas y de altura relativamente baja; en general tienen tapa, y son ideales para saltear, freír, rehogar y hacer cocclones lentas.

Las **ollas de vapor** poseen una superficie perforada que se coloca entre el agua y los alimentos que se van a cocinar.

- Ahora escribí **A** o **B** según corresponda.

- El tema general del fragmento son las ollas. Todas las oraciones que forman el mensaje se relacionan con ese tema.
- No se puede precisar cuál es el tema general del fragmento . Las oraciones que lo forman se refieren a temas diferentes.

Completa

*Un _____ es un conjunto de oraciones que se _____ entre sí y se organizan en torno a un _____ central.

- Lee el siguiente texto para identificar sus partes.



¿EL LEÓN ES "EL REY DE LA SELVA"?

El león está considerado el rey de la selva, pero no lo es. ¿Por qué se supone que él reina en la jungla, en lugar de en las sabanas y praderas africanas que son su hábitat natural? Hay algo de culpa en nuestros ancestros y también en películas como *Tarzán*.

Hacia el siglo *xix*, se veía a África como una jungla casi impenetrable. Los leones eran los depredadores más grandes de un continente vasto y, con la ayuda de la literatura de esa época, estos felinos acabaron llevándose el título de "reyes" a pesar de no ser el animal más fuerte.

Si analizamos la selva auténtica, ese terreno extenso lleno de árboles y con una vegetación densa, el verdadero rey de la selva sería el tigre. El león podría ser el rey de la sabana, pero ni siquiera sería del todo cierto ya que las hienas, los elefantes y otros felinos podrían competir por ese título. Por otro lado, los leones viven en manadas en las que quienes mandan son las hembras, que también cargan con la responsabilidad de cazar y mantener al grupo.

- ⊕ Encierra entre corchetes   los bloques en que, a simple vista, se divide el texto.
- ⊕ ¿Cómo te diste cuenta de que empezaba un bloque y terminaba otro?
- ⊕ ¿Cómo se llaman esos bloques que encerraste? ¿Cuántos tiene? ¿Cuántas oraciones tiene el texto?

- Escribe el número de párrafo que trata cada uno de estos subtemas.

- Creencias sobre el león en el siglo *xx*.
- El león no es el rey de la selva.
- El tigre es el rey de la selva.

- ¿Cuál es el tema central del texto?
- ¿Qué otro título le pondrías?
- ¿Cómo dibujarías lo que se expresa en el tercer párrafo? (Dibujar una vez corregida e impresa la clase)