**02/04/2020 – PLÁSTICA**

**Registro del paisaje local – Trabajo final**

Luego de observar, analizar y reproducir elementos utilizados por los artistas en sus obras, se propondrá que cada uno, elabore un dibujo, sobre un soporte mayor a la hoja de plástica (puede ser un cartón, cartulina, madera, lo que tengan. Y si no tienen se hace en la carpeta) que luego deberán pintar con témperas o acrílicos.

El trabajo debe estar relacionado a las obras y temáticas vistas, puede referirse a personajes del pasado o pueden combinar ambas realidades culturales.(Épocas analizadas y la actualidad). Se recomienda trabajar la superficie pintando previamente un fondo claro y luego dibujar y pintar sobre la misma. (NO HAY QUE HACER UNA REPRODUCCIÓN ESTA VEZ, TIENE QUE SER UNA OBRA PERSONAL)

**ENTREGA: JUEVES 09/04 (REGISTRAR MEDIANTE FOTO Y ENVIAR AL MAIL SI ES POSIBLE)**

**Muchas gracias!**

**Seño Juli**