**PRIMER GRADO**

15/04

BIENVENIDOS A UN NUEVO ENCUENTRO, CADA UNO DESDE CASA, PARA SEGUIR CUIDÁNDONOS.

EN ESTA OPORTUNIDAD TE PROPONGO DESCUBRIR POR MEDIO DE LA LECTURA Y LA OBSERVACIÓN LA PRESENCIA DEL FOLKLORE EN LA VIDA COTIDIANA.

A PARTIR DE AHORA SEGURAMENTE ESTARÁS MÁS ATENTO A LO QUE SUCEDE A TU ALREDEDOR…

Para empezar, quiero compartir con Uds. familia, una lectura…

**¿QUÉ ESEL FOLKLORE?**

**FOLK** = PUEBLO: **LORE** = SABER: entonces podemos decir que el **FOLKLORE** es el *“SABER DEL PUEBLO*”, es la expresión de la cultura de un pueblo, con diversas formas de manifestarse.

Otro dato importante es saber que para que un fenómeno cultural sea FOLKLORE, debe ser: POPULAR – TRADICIONAL – REGIONAL – ANÓNIMO – ORAL

**¿Pero qué significa esto?**



**POPULAR**: ¡qué es del pueblo! Como por ejemplo la música del cuarteto en Córdoba, ¿estás de acuerdo?... Todos la escuchan, les gusta y en las otras provincias saben que el cuarteto es de Córdoba.



**TRADICIONAL**: Que se transmite de generación en generación: de los abuelos a los papás; de los papás a los hijos; y un día ustedes se lo enseñarán a sus hijos…



**REGIONAL:** Esto significa que la costumbre es de un lugar particular: por ejemplo: Dentro de Córdoba, en Jesús María todos los 28 de julio celebramos el día del Sagrado Corazón de Jesús como fiesta Patronal.



**ANÓNIMO:** para el pueblo no es importante **quien** creó la costumbre, o escribió la leyenda, o compuso la canción… lo importante es que esa costumbre, la leyenda o la canción **nos representa c**omo pueblo.



**ORAL:** Quiere decir que lo aprendemos a través de palabras, en charlas con la familia, con la seño en la escuela, con los amigos en la plaza… No está escrito



Ahora, de acuerdo a lo que leyeron juntos, escriban una lista de elementos de su vida cotidiana que consideren parte de NUESTRO FOLKLORE:

* COMIDAS:
* COSTUMBRES:
* INSTRUMENTOS MUSICALES:
* JUEGOS:
* CELEBRACIONES:
* MÚSICA:
* BAILES:

Luego de hacer la lista, dibuja un elemento de cada tipo de manifestación de nuestro folklore, que reconozcas en tu vida cotidiana.

***A partir de las actividades de esta semana, compartiré con Uds. lo que tendré en cuenta sobre la evaluación de acuerdo a los criterios comunicados por la directora oportunamente, además colocaré un cuadrito para completar por los estudiantes con el propósito de mantenernos comunicados permanentemente conociendo sus inquietudes y sugerencias.***

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

* RESUELVE LAS ACTIVIDADES DEMOSTRANDO COMPRENSIÓN DE LOS CONTENIDOS
* EXPRESA SUS IDEAS CON CLARIDAD.
* DIBUJA ESTABLECIENDO RELACIONES ENTRE LOS CONCEPTOS Y LAS MANIFESTACIONES DE LA VIDA COTIDIANA.
* RECREA OBJETOS REPRESENTATIVOS DEL FOLKLORE.

Y ahora te propongo compartir conmigo tu experiencia con las actividades, lo que sentiste, pensaste o querés contarme.

|  |  |
| --- | --- |
| ¿Te gustan las actividades que hiciste? |  |
| ¿Recibiste mucha ayuda para hacerlas? |  |
| ¿Qué no entendiste de las actividades? |  |
| ¿Qué dudas te quedaron? |  |
| ¿Alguna sugerencia? |  |

NOMBRE DEL ALUMNO:

FECHA: