**18/03/2020 – PLÁSTICA**

Antes de comenzar con una nueva temática cada uno/a deberá terminar con la actividad que comenzamos la clase anterior (crear y diseñar un monstruo propio que tenga alguna/s característica/s que los representen) pensando también el ambiente en donde habita y su nombre.

**ARTISTAS POPULARES** - Registro del paisaje local: **Fernando Fader/Florencio Molina Campos**

La propuesta de trabajo en relación a esta temática es repensar y analizar los elementos que conforman y que representan nuestro patrimonio cultural local: objetos, vestimenta, lugares, eventos, museos, patrimonios, personajes, etc. mediante imágenes de obras del artista Fernando Fader y Florencio Molina Campos. Invitando a los/as estudiantes a observar la totalidad y detalles de sus obras, los elementos y recursos utilizados por el artista en sus producciones invitando a preguntarse qué cosas se mantienen vigentes y qué otras han cambiado en la realidad respecto a nuestras tradiciones y cultura. Luego, se propondrá que cada uno realice una lista con los elementos que ellos creen que nos representan como sociedad y cultura argentina a lo largo de nuestra historia.

\*Se adjuntan imágenes de obras, pero sería interesante que cada uno/a investigue un poco sobre quiénes eran los artistas nombrados (internet o libros).

<http://www.molinacampos.net/>

<https://trianarts.com/maestros-del-paisaje-el-argentino-fernando-fader/#sthash.9lJu3uG1.dpbs>

**ENTREGA: JUEVES 25/03 (REGISTRAR MEDIANTE FOTO Y ENVIAR AL MAIL)**